



Приложение 4
к АООН ООО
ОД от 30.01.2021
Вашук Н.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Русский язык»
6 – 9 классы
срок реализации программы - 4 года
2021-2022 учебный год

Содержание

| | | |
|---|---|--------|
| 1 | Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета | стр. 1 |
| 2 | Содержание учебного предмета | стр. 3 |
| 3 | Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы | стр. 6 |

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими

нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смыс洛вой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смыслоное единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная информация*. Функционально-смыловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сфера употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласти лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритестовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзовыми словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ъ. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

3. Тематическое планирование 6 класс

| № урока | Тема урока | Количество часов |
|--------------------|---|-----------------------------|
| 1 | Р.Р. Русский язык - один из развитых языков мира. | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 2 | Р.Р. Язык, речь, общение. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). | 1 |
| 3 | Фонетика. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. | 1 |
| 4 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. | 1 |
| 5 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 6 | Проверочная работа по темам «Фонетика», «Морфемика». | 1 |
| 7 | Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 8 | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |
| 9 | Р.Р. Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |
| 10 | Проверочная работа по теме «Части речи». | 1 |
| 11 | Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 12 | Словосочетание. | 1 |
| 13 | Простое предложение. Знаки препинания. | 1 |
| 14 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический анализ предложений. | 1 |
| 15 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический анализ предложений. | 1 |
| 16 | Прямая речь. Диалог. | 1 |
| 17 | Проверочная работа по темам «Словосочетание», «Предложение». | 1 |
| 18 | Входной контрольный диктант. | 1 |
| 19 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 20 | Р.Р. Текст, его особенности. | 1 |
| 21 | Р.Р. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | 1 |
| 22 | Р.Р. Текст. Начальные и конечные предложения текста. | 1 |
| 23 | Р.Р. Текст. Ключевые слова. | 1 |
| 24 | Р.Р. Текст. Основные признаки текста. | 1 |
| 25 | Текст и стили речи. | 1 |
| 26 | Лексическое и грамматическое значение слова. | 1 |
| 27 | Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение». | 1 |
| 28 | Р.Р. Текст. Сбор материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины А. П. Герасимова «После дождя». | 1 |
| 29 | Общеупотребительные слова. | 1 |
| 30 | Профессионализмы. | 1 |
| 31 | Диалектизмы. | 1 |
| 32 | Р.Р. Текст. Обучающее изложение. | 1 |
| 33 | Исконно русские и заимствованные слова. | 1 |
| 34 | Исконно русские и заимствованные слова. | 1 |
| 35 | Новые слова (неологизмы). | 1 |
| 36 | Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы. | 1 |
| 37 | Р.Р. Словари. | 1 |
| 38 | Р.Р. Семинар «Как это по-русски?» Языковые нормы. | 1 |
| 39 | Повторение по теме «Лексика». | 1 |
| 40 | Контрольная работа по теме «Лексика». | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 41 | Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 42 | Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. | 1 |
| 43 | Р.Р. Источники фразеологизмов. | 1 |
| 44 | Повторение по теме «Фразеология. Культура речи». | 1 |
| 45 | Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи». | 1 |
| 46 | Морфемика и словообразование. | 1 |
| 47 | Р.Р. Текст. Описание помещения. | 1 |
| 48 | Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. | 1 |
| 49 | Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. | 1 |
| 50 | Практикум по словообразованию. | 1 |
| 51 | Р.Р. Понятие об этимологии. | 1 |
| 52 | Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование». | 1 |
| 53 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 54 | Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | 1 |
| 55 | Буквы О-А в корне КОС/ КАС. | 1 |
| 56 | Буквы О-А в корне КОС/ КАС. | 1 |
| 57 | Буквы О-А в корне -ГОР/ГАР. | 1 |
| 58 | Буквы О-А в корне -ГОР/ГАР. | 1 |
| 59 | Буквы О-А в корне ЗАР/ЗОР. | 1 |
| 60 | Буквы О-А в корне ЗАР/ЗОР. | 1 |
| 61 | Буквы Ы-И после приставок. | 1 |
| 62 | Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-. | 1 |
| 63 | Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-. | 1 |
| 64 | Соединительные О-Е в сложных словах. | 1 |
| 65 | Сложносокращённые слова. | 1 |
| 66 | Сложносокращённые слова. | 1 |
| 67 | Р.Р. Текст. Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро». | 1 |
| 68 | Морфемный и словообразовательный анализ слова. | 1 |
| 69 | Морфемный и словообразовательный анализ слова. Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 70 | Повторение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи». | 1 |
| 71 | Контрольный диктант по теме «Словообразование». | 1 |
| 72 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 73 | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как самостоятельная часть речи. | 1 |
| 74 | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как самостоятельная часть речи. | 1 |
| 75 | Разносклоняемые имена существительные. | 1 |
| 76 | Разносклоняемые имена существительные. | 1 |
| 77 | Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на -МЯ. | 1 |
| 78 | Р.Р. Текст. Русские имена. | 1 |
| 79 | Несклоняемые имена существительные. | 1 |
| 80 | Несклоняемые имена существительные. | 1 |
| 81 | Род несклоняемых имён существительных. | 1 |
| 82 | Род несклоняемых имён существительных. | 1 |
| 83 | Имена существительные общего рода. | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 84 | Морфологический анализ имени существительного. | 1 |
| 85 | Р.Р. Текст. Сочинение-описание впечатлений. | 1 |
| 86 | Проверочная работа по теме «Несклоняемые имена существительные». | 1 |
| 87 | НЕ с существительными. | 1 |
| 88 | НЕ с существительными. | 1 |
| 89 | Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК. | 1 |
| 90 | Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК. | 1 |
| 91 | Гласные в суффиксах - ЕК и -ИК. | 1 |
| 92 | Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных. | 1 |
| 93 | Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных. | 1 |
| 94 | Проверочная работа по теме «НЕ с именами существительными». | 1 |
| 95 | Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 96 | Повторение по теме «Имя существительное». | 1 |
| 97 | Контрольная работа по теме «Имя существительное». | 1 |
| 98 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 99 | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как самостоятельная часть речи. | 1 |
| 100 | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как самостоятельная часть речи. | 1 |
| 101 | Р.Р. Текст. Описание природы. | 1 |
| 102 | Степени сравнения имён прилагательных. | 1 |
| 103 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | 1 |
| 104 | Р.Р. Текст. Сочинение-описание местности. | 1 |
| 105 | Относительные прилагательные. | 1 |
| 106 | Р.Р. Текст. Выборочное изложение. | 1 |
| 107 | Притяжательные прилагательные. | 1 |
| 108 | Морфологический анализ имени прилагательного. | 1 |
| 109 | Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 110 | НЕ с прилагательными. | 1 |
| 111 | НЕ с прилагательными. | 1 |
| 112 | Буквы О и Е после шипящих в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 113 | Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных». | 1 |
| 114 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. Словарный диктант. | 1 |
| 115 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. Словарный диктант. | 1 |
| 116 | Р.Р. Текст. Описание игрушки. | 1 |
| 117 | Различие на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК-. | 1 |
| 118 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 |
| 119 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 |
| 120 | Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Написание сложных прилагательных». | 1 |
| 121 | Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 122 | Повторение по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 123 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 124 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 125 | Р.Р. Текст. Публичное выступление на тему «Народные промыслы». | 1 |
| 126 | Имя числительное как самостоятельная часть речи. | 1 |
| 127 | Имя числительное как самостоятельная часть речи. | 1 |
| 128 | Простые и составные числительные. | 1 |
| 129 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 1 |
| 130 | Порядковые числительные. | 1 |
| 131 | Порядковые числительные. | 1 |
| 132 | Разряды количественных числительных. | 1 |
| 133 | Числительные, обозначающие целые числа. | 1 |
| 134 | Дробные числительные. | 1 |
| 135 | Собирательные числительные. | 1 |
| 136 | Собирательные числительные. | 1 |
| 137 | Р.Р. Текст. Употребление числительных в речи. | 1 |
| 138 | Проверочная работа по теме «Имя числительное». | 1 |
| 139 | Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 140 | Морфологический анализ имени числительного. | 1 |
| 141 | Повторение по теме «Имя числительное». | 1 |
| 142 | Р.Р. Текст. Публичное выступление на тему «Береги природу!» | 1 |
| 143 | Контрольная работа по теме «Имя числительное». | 1 |
| 144 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 145 | Местоимение как самостоятельная часть речи. | 1 |
| 146 | Личные местоимения. | 1 |
| 147 | Личные местоимения. | 1 |
| 148 | Возвратное местоимение СЕБЯ. | 1 |
| 149 | Р.Р. Текст. Рассуждение. Сочинение-рассуждение. | 1 |
| 150 | Вопросительные местоимения. | 1 |
| 151 | Относительные местоимения. | 1 |
| 152 | Неопределенные местоимения. | 1 |
| 153 | Неопределенные местоимения. | 1 |
| 154 | Отрицательные местоимения. | 1 |
| 155 | Отрицательные местоимения. | 1 |
| 156 | Притяжательные местоимения. | 1 |
| 157 | Притяжательные местоимения. | 1 |
| 158 | Указательные местоимения. | 1 |
| 159 | Указательные местоимения. | 1 |
| 160 | Р.Р. Текст и план текста. | 1 |
| 161 | Определительные местоимения. | 1 |
| 162 | Определительные местоимения. | 1 |
| 163 | Местоимения и другие части речи. | 1 |
| 164 | Морфологический анализ местоимения. | 1 |
| 165 | Р.Р. Текст. Сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители». | 1 |
| 166 | Повторение по теме «Местоимение». | 1 |
| 167 | Контрольная работа по теме «Местоимение». | 1 |
| 168 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | |
| 169 | Повторение изученного в 5 классе. Глагол самостоятельная как часть речи. | 1 |
| 170 | Повторение изученного в 5 классе. Глагол самостоятельная как часть речи. | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 171 | Повторение изученного в 5 классе. Глагол самостоятельная как часть речи. | 1 |
| 172 | Р.Р. Текст. Сочинение по рисункам и данному началу. | 1 |
| 173 | Способы образования глаголов. | 1 |
| 174 | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
| 175 | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
| 176 | Глаголы переходные и непереходные. | 1 |
| 177 | Глаголы переходные и непереходные. | 1 |
| 178 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | 1 |
| 179 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | 1 |
| 180 | Р.Р. Текст. Обучающее изложение. | 1 |
| 181 | Наклонение глаголов. Условное наклонение. | 1 |
| 182 | Наклонение глаголов. Условное наклонение. | 1 |
| 183 | Повелительное наклонение. | 1 |
| 184 | Повелительное наклонение. | 1 |
| 185 | Р.Р. Текст. Сочинение-рассуждение на тему «Хороший ли я друг?» | 1 |
| 186 | Употребление наклонений. | 1 |
| 187 | Проверочная работа по теме «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глаголов». | 1 |
| 188 | Безличные глаголы. | 1 |
| 189 | Безличные глаголы. | 1 |
| 190 | Морфологический анализ глагола. | 1 |
| 191 | Р.Р. Текст. Рассказ на основе услышанного. | 1 |
| 192 | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 1 |
| 193 | Повторение по теме «Глагол». | 1 |
| 194 | Повторение по теме «Глагол». | 1 |
| 195 | Контрольная работа по теме «Глагол». | 1 |
| 196 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | |
| 197 | Повторение. Разделы науки о языке. Орфография. | 1 |
| 198 | Повторение. Пунктуация. | 1 |
| 199 | Повторение. Лексика и фразеология. | 1 |
| 200 | Повторение. Словообразование. | 1 |
| 201 | Повторение. Морфология. | 1 |
| 202 | Повторение. Синтаксис. | 1 |
| 203 | Контрольный годовой диктант. | 1 |
| 204 | Работа над ошибками. Подведение итогов. | 1 |

Тематическое планирование 7 класс

| № урока | Тема урока | Количество часов |
|---------|---|------------------|
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический анализ. Грамматическая основа предложения, члены предложения, строение ПП и СП. | 1 |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. Знаки препинания, их функции. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 4 | Лексика и фразеология. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). | 1 |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. | 1 |
| 6 | Словообразование и орфография. Морфемика. Словообразовательный и морфемный анализ слова. Словообразовательная пара. Словообразовательное гнездо. | 1 |
| 7 | Морфология и орфография. Морфологический анализ слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. | 1 |
| 8 | Морфология и орфография. Морфологический анализ слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. | 1 |
| 9 | Входной контрольный диктант. | 1 |
| 10 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 11 | Р.Р. Текст. Стили литературного языка. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). | 1 |
| 12 | Причастие как часть речи. | 1 |
| 13 | Причастие как часть речи. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. | 1 |
| 14 | Р.Р. Публицистический стиль. Основные особенности публицистического стиля. | 1 |
| 15 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |
| 16 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |
| 17 | Р.Р. Описание внешности человека. Признаки текста-описания. Структура текста. | 1 |
| 18 | Действительные и страдательные причастия. | 1 |
| 19 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |
| 20 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |
| 21 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 22 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |
| 23 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 24 | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |
| 25 | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отлагольных прилагательных. | 1 |
| 26 | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отлагольных прилагательных. | 1 |
| 27 | Р.Р. Выборочное изложение исходного текста (отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»). | 1 |
| 28 | Морфологический анализ причастия. | 1 |
| 29 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 30 | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 31 | Р.Р. Сочинение-описание внешности человека. | 1 |
| 32 | Повторение по теме «Причастие». | 1 |
| 33 | Контрольный диктант по теме «Причастие». | 1 |
| 34 | Анализ контрольного диктанта по теме «Причастие». Работа над ошибками. | 1 |
| 35 | Деепричастие как часть речи. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. | 1 |
| 36 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |
| 37 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |
| 38 | Написание НЕ с деепричастиями. | 1 |
| 39 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |
| 40 | Деепричастия совершенного вида. | 1 |
| 41 | Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению по картине С. Григорьева «Вратарь». | 1 |
| 42 | Морфологический анализ деепричастия. | 1 |
| 43 | Повторение по теме «Деепричастие». | 1 |
| 44 | Контрольный диктант по теме «Деепричастие». | 1 |
| 45 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 46 | Наречие как часть речи. | 1 |
| 47 | Смысловые группы наречий. | 1 |
| 48 | Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению по картине И. Попова «Первый снег». | 1 |
| 49 | Степени сравнения наречий. | 1 |
| 50 | Степени сравнения наречий. | 1 |
| 51 | Морфологический анализ наречия. | 1 |
| 52 | Р.Р. Сочинение-рассуждение на тему «Что такое доброта?» | 1 |
| 53 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. | 1 |
| 54 | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 1 |
| 55 | Н и НН в наречиях на -О и -Е. | 1 |
| 56 | Р.Р. Описание действий. Подготовка к домашнему сочинению-описанию действий. | 1 |
| 57 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |
| 58 | Буквы О и А на конце наречий. | 1 |
| 59 | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |
| 60 | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 61 | Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению по картине Е.Н. Широкова «Друзья». | 1 |
| 62 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |
| 63 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |
| 64 | Правописание мягкого знака после шипящих на конце наречий. | 1 |
| 65 | Повторение по теме «Наречие». | 1 |
| 66 | Контрольный диктант по теме «Наречие». | 1 |
| 67 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 68 | Категория состояния как часть речи. | 1 |
| 69 | Морфологический анализ категории состояния. | 1 |
| 70 | Р.Р. Виды сжатия текста. | 1 |
| 71 | Р.Р. Сжатое изложение исходного текста. | 1 |
| 72 | Повторение по теме «Категория состояния». | 1 |
| 73 | Контрольная работа по теме «Категория состояния». | 1 |
| 74 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 75 | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
| 76 | Предлог как часть речи. | 1 |
| 77 | Р.Р. Рассказ на основе полученных знаний. | 1 |
| 78 | Употребление предлогов. | 1 |
| 79 | Непроизводные и производные предлоги. | 1 |
| 80 | Непроизводные и производные предлоги. | 1 |
| 81 | Простые и составные предлоги. | 1 |
| 82 | Морфологический анализ предлога. | 1 |
| 83 | Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению на основе картины А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». | 1 |
| 84 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |
| 85 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |
| 86 | Повторение по теме «Предлог». | 1 |
| 87 | Контрольный диктант по теме «Предлог». | 1 |
| 88 | Анализ контрольного диктанта по теме «Предлог» Работа над ошибками. | 1 |
| 89 | Союз как часть речи. | 1 |
| 90 | Простые и составные союзы. | 1 |
| 91 | Сочинительные союзы. | 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| 92 | Сочинительные союзы. | 1 |
| 93 | Подчинительные союзы. | 1 |
| 94 | Подчинительные союзы. | 1 |
| 95 | Запятая между простыми предложениями в сложном союзном предложении. | 1 |
| 96 | Запятая между простыми предложениями в сложном союзном предложении. | 1 |
| 97 | Морфологический анализ союза. | 1 |
| 98 | Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО. | 1 |
| 99 | Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО. | 1 |
| 100 | Повторение по теме «Союз». | 1 |
| 101 | Контрольный диктант по теме «Союз». | 1 |
| 102 | Анализ контрольного диктанта по теме «Союз» Работа над ошибками. | 1 |
| 103 | Р.Р. Сочинение «Книга - наш друг и советчик». | 1 |
| 104 | Частица как часть речи. | 1 |
| 105 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 |
| 106 | Смысловые частицы. | 1 |
| 107 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 1 |
| 108 | Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ- | 1 |
| 109 | Различение частицы НИ, приставки НИ-, союза НИ-НИ. | 1 |
| 110 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |
| 111 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |
| 112 | Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 |
| 113 | Морфологический анализ частицы. | 1 |
| 114 | Р.Р. Устное выступление на тему «Моя природа». Основной жанр научного стиля. | 1 |
| 115 | Повторение по теме «Частица». | 1 |
| 116 | Контрольный диктант по теме «Частица». | 1 |
| 117 | Анализ контрольного диктанта по теме «Частица». Работа над ошибками. | 1 |
| 118 | Междометие как часть речи. | 1 |
| 119 | Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. | 1 |
| 120 | Дефис в междометиях. | 1 |
| 121 | Знаки препинания при междометиях. | 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| 122 | Повторение по теме «Междометия и звукоподражательные слова». | 1 |
| 123 | Контрольная работа по теме «Междометия и звукоподражательные слова». | 1 |
| 124 | Анализ контрольной работы по теме «Междометия и звукоподражательные слова». | 1 |
| 125 | Повторение. Разделы науки о языке. | 1 |
| 126 | Р.Р. Текст. Стили речи. | 1 |
| 127 | Повторение. Фонетика. Графика. | 1 |
| 128 | Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. | 1 |
| 129 | Повторение. Лексика. Фразеология. | 1 |
| 130 | Повторение. Морфемика. Словообразование. | 1 |
| 131 | Повторение. Морфология. | 1 |
| 132 | Повторение. Орфография. | 1 |
| 133 | Повторение. Синтаксис. | 1 |
| 134 | Повторение. Пунктуация. | 1 |
| 135 | Итоговый контрольный диктант. | 1 |
| 136 | Анализ итогового контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |

Тематическое планирование 8 класс

| № урока | Тема урока | Количество часов |
|----------------|--|-------------------------|
| 1 | Русский язык в современном мире. | 1 |
| 2 | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. | 1 |
| 3 | Знаки препинания в сложных предложениях. | 1 |
| 4 | Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 |
| 5 | Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 |
| 6 | Р.Р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26). | 1 |
| 7 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 1 |
| 8 | Входной контрольный диктант. | 1 |
| 9 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 10 | Единицы синтаксиса русского языка. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. | 1 |
| 11 | Словосочетание как единица синтаксиса, его типы. Виды связи в словосочетании. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 12 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | 1 |
| 13 | Синтаксический анализ словосочетаний. | 1 |
| 14 | Простое предложение. Грамматическая основа предложения. | 1 |
| 15 | Порядок слов в предложении. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. | 1 |
| 16 | Р.Р. Описание памятника культуры. | 1 |
| 17 | Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |
| 18 | Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. | 1 |
| 19 | Типы сказуемого. Составное глагольное сказуемое. | 1 |
| 20 | Типы сказуемого. Составное именное сказуемое. | 1 |
| 21 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 22 | Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения». | 1 |
| 23 | Анализ диктанта по теме «Главные члены предложения». Работа над ошибками. | 1 |
| 24 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. | 1 |
| 25 | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения. | 1 |
| 26 | Приложение. Знаки препинания при нём. | 1 |
| 27 | Обстоятельство. | 1 |
| 28 | Синтаксический анализ двусоставного предложения. | 1 |
| 29 | Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения». | 1 |
| 30 | Анализ диктанта по теме «Второстепенные члены предложения». Работа над ошибками. | 1 |
| 31 | Главный член односоставного предложения. | 1 |
| 32 | Типы односоставных предложений. Определённо-личные предложения. | 1 |
| 33 | Типы односоставных предложений. Неопределённо-личные предложения. | 1 |
| 34 | Р.Р. Инструкция. | 1 |
| 35 | Типы односоставных предложений. Безличные предложения. | 1 |
| 36 | Типы односоставных предложений. Назывные предложения. | 1 |
| 37 | Р.Р. Рассуждение. | 1 |
| 38 | Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. | 1 |
| 39 | Синтаксический анализ односоставного предложения. | 1 |
| 40 | Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения». | 1 |
| 41 | Анализ диктанта по теме «Односоставные предложения». Работа над ошибками. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 42 | Понятие об осложненном предложении однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. | 1 |
| 43 | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. | 1 |
| 44 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 45 | Р.Р. Изложение. Текст-сравнительная характеристика (упр. 263). | 1 |
| 46 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 1 |
| 47 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 1 |
| 48 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. | 1 |
| 49 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. | 1 |
| 50 | Синтаксический анализ предложений с однородными членами. | 1 |
| 51 | Пунктуационный анализ предложений с однородными членами. | 1 |
| 52 | Повторение по теме «Однородные члены предложения». | 1 |
| 53 | Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения». | 1 |
| 54 | Анализ диктанта по теме «Однородные члены предложения». Работа над ошибками. | 1 |
| 55 | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. | 1 |
| 56 | Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 57 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 58 | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений. | 1 |
| 59 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 60 | Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему. | 1 |
| 61 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | 1 |
| 62 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | 1 |
| 63 | Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. | 1 |
| 64 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | 1 |
| 65 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 66 | Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемые при помощи союзов и других слов. | 1 |
| 67 | Обособление дополнений с предлогами. | 1 |
| 68 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 69 | Повторение по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |
| 70 | Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |
| 71 | Анализ диктанта по теме «Обособленные члены предложения». Работа над ошибками. | 1 |
| 72 | Р.Р. Контрольное сжатое изложение. | 1 |
| 73 | Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. | 1 |
| 74 | Употребление обращений. | 1 |
| 75 | Р.Р. Эпистолярный жанр. Составление делового письма. | 1 |
| 76 | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | 1 |
| 77 | Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. | 1 |
| 78 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | 1 |
| 79 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | 1 |
| 80 | Р.Р. Контрольное сжатое изложение. | 1 |
| 81 | Вставные слова, словосочетания и предложения. | 1 |
| 82 | Междометия в предложении. | 1 |
| 83 | Повторение по теме «Обращения, вводные слова и междометия». | 1 |
| 84 | Контрольный диктант по теме «Обращения, вводные слова и междометия». | 1 |
| 85 | Анализ диктанта по теме «Обращения, вводные слова и междометия». Работа над ошибками. | 1 |
| 86 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. | 1 |
| 87 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. | 1 |
| 88 | Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |
| 89 | Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |
| 90 | Р.Р. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. | 1 |
| 91 | Р.Р. Рассказ. | 1 |
| 92 | Цитата и знаки препинания при ней. | 1 |
| 93 | Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь». | 1 |
| 94 | Контрольный диктант по теме «Чужая речь». | 1 |
| 95 | Анализ диктанта по теме «Чужая речь». | 1 |
| 96 | Повторение. Синтаксис и морфология. | 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| 97 | Повторение. Синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 98 | Повторение. Синтаксис и культура речи. | 1 |
| 99 | Р.Р. Контрольное изложение с элементами сочинения (упр. 442). | 1 |
| 100 | Повторение. Синтаксис и орфография. | 1 |
| 101 | Итоговый контрольный диктант. | 1 |
| 102 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |

Тематическое планирование 9 класс

| № урока | Тема урока | Количество часов |
|---------|---|------------------|
| 1 | Международное значение русского языка. | 1 |
| 2 | Виды речи (устная и письменная). | 1 |
| 3 | Формы речи (монолог, диалог, полилог). | 1 |
| 4 | Стили речи. | 1 |
| 5 | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 |
| 6 | Предложения с обособленными членами. | 1 |
| 7 | Предложения с обособленными членами. | 1 |
| 8 | Р.Р. Сочинение по теме «Особая тишина музея». | 1 |
| 9 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 |
| 10 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | |
| 11 | Р.Р. Изложение с творческим заданием. | 1 |
| 12 | Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 8 классе». | 1 |
| 13 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 14 | Понятие о сложном предложении. | 1 |
| 15 | Сложные и бессоюзные предложения. | 1 |
| 16 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 |
| 17 | Р.Р. Сообщение по теме «Прекрасным может быть любой уголок природы». | 1 |
| 18 | Интонация сложного предложения. | 1 |
| 19 | Повторение по теме «Сложное предложение». | 1 |
| 20 | Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Пунктуация». | 1 |
| 21 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 22 | Понятие о сложносочинённом предложении. Смыловые отношения в сложносочинённых предложениях. | 1 |
| 23 | Устное сообщение на заданную тему. | 1 |
| 24 | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. | 1 |
| 25 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | 1 |
| 26 | Сложносочинённые предложения с противительными союзами. | 1 |
| 27 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. | 1 |
| 28 | Р.Р.. Сочинение по картине И. Шишкина «На севере диком...». | 1 |
| 29 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 30 | Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация». | 1 |
| 31 | Контрольный диктант по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения». | 1 |
| 32 | Анализ диктанта по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения». Работа над ошибками. | 1 |
| 33 | Понятие о сложноподчинённом предложении. | 1 |
| 34 | Р.Р. Сочинение-отзыв о картине И. Тихого «Аисты». | 1 |
| 35 | Союзы и союзные слова в сложносочинённом предложении. Роль указательных слов в сложносочинённом предложении. | 1 |
| 36 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 |
| 37 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 |
| 38 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 |
| 39 | Р.Р. Сочинение-рассуждение по теме «какой поступок можно назвать героическим?» | 1 |
| 40 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 |
| 41 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. | 1 |
| 42 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. | 1 |
| 43 | Развитие речи. Сжатое изложение. | 1 |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. | 1 |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. | 1 |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. | 1 |
| 47 | Повторение по теме Типы придаточных». | 1 |
| 48 | Контрольный диктант по теме «Типы придаточных». | 1 |
| 49 | Анализ диктанта. работа над ошибками. | 1 |
| 50 | Р.Р. Сочинение по картине В.П. Фельдмана «Родина». | 1 |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 1 |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 1 |
| 53 | Р.Р. Сообщение о псевдонимах известных людей. | 1 |
| 54 | Синтаксический и пунктуационный разборы сложносочинённого предложения. | 1 |
| 55 | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 |
| 56 | Повторение по теме «Основные группы сложносочинённых предложений». | 1 |
| 57 | Контрольная работа по теме «Основные группы сложносочинённых предложений». | 1 |
| 58 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 59 | Р.Р. Сочинение-рассуждение по теме «Подвиг». | 1 |
| 60 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 61 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 62 | Интонация в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| 63 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| 64 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| 65 | Р.Р. Подробное изложение. | 1 |
| 66 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 67 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 68 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 69 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 70 | Р.Р. Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор). | 1 |
| 71 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | 1 |
| 72 | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». | 1 |
| 73 | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». | 1 |
| 74 | Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». | 1 |
| 75 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 76 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 |
| 77 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 |
| 78 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |
| 79 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |
| 80 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |
| 81 | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 |
| 82 | Р.Р. Публичное выступление по теме «Взрослые и мы». | 1 |
| 83 | Р.Р. Подробное изложение. | 1 |
| 84 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». | 1 |
| 85 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». | 1 |
| 86 | Диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи». | 1 |
| 87 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 88 | Повторение. Фонетика и графика. | 1 |
| 89 | Повторение. Лексикология и фразеология. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 90 | Повторение. Морфемика и словообразование. | 1 |
| 91 | Повторение. Морфология. | 1 |
| 92 | Повторение. Синтаксис. | 1 |
| 93 | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 |
| 94 | Повторение. Орфография и пунктуация. | 1 |
| 95 | Р.Р. Отзыв-рецензия на фильм. | 1 |
| 96 | Подготовка к итоговой контрольной работе. | 1 |
| 97 | Итоговая контрольная работа. | 1 |
| 98 | Анализ итоговой контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 99 | Итоги курса русского языка в 9 классе. | 1 |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575807

Владелец Вашук Наталья Александровна

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022