

Согласно легенде, первый фейерверк в Америке был запущен капитаном Джоном Смитом в Джеймстауне, штат Вирджиния в 1608 году. Он хотел произвести впечатление или напугать коренных американцев.



Итальянцы известны тем, что превратили фейерверк в художественное произведение искусства. На самом деле, многие из ведущих американских компаний, которые выпускают фейерверки или занимаются фейерверк-шоу, принадлежат семьям итальянского происхождения.

В Великобритании устраивать фейерверки в общественных местах считается уголовным преступлением, и поэтому за такое нарушение полагается штраф в 5000 фунтов.



Меры безопасности при запуске фейерверков:

Детям запускать фейерверками запрещается.

Пиротехнические изделия должны приобретаться у надёжных и проверенных продавцов, а при запуске необходимо следовать инструкциям по их применению.

Хранить пиротехническую продукцию следует в сухом и тёмном месте, недоступном для детей.

Показ фейерверков организуется на открытом воздухе, а ни в коем случае не в помещении. Запускать фейерверки дома или в закрытом пространстве очень опасно.

При запуске стойте как можно дальше от фейерверка, потому что некоторые из них могут воспламениться в одно мгновение. Неразорвавшийся фейерверк необходимо погрузить в воду, никогда не пытайтесь использовать его вновь во избежание получения серьёзных травм.

Перед началом показа уделите особое внимание выбору одежды: не надевайте слишком свободную и синтетическую одежду, которая может легко воспламениться.

Поставьте фейерверк на горизонтальную фиксированную поверхность так, чтобы при запуске он не попал в вас или зрителей. Никогда не стоит собираться толпой вокруг места запуска фейерверка, это может отвлечь внимание человека, ответственного за зажигание фитиля.

Не планируйте устраивать пиротехническое шоу в очень ветренную погоду.

При неблагоприятном случае пользуйтесь водой, чтобы погасить огонь: для этого всегда имейте под рукой ведро воды.

Никогда не играйте фейерверками при запуске. Если рядом находятся животные, отведите их в безопасное место, потому что они пугаются ярких вспышек и громких звуков фейерверков. Если есть возможность, пользуйтесь защитными очками. Переносите фейерверочные изделия только в контейнере, а не в кармане или в руках.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №85
г. ЕКАТЕРИНБУРГ**



Информационный вестник

№ 6/16-17



О фейерверках

Составитель: Белоцерковская О.В.

Сегодня практически на каждый значимый праздник небо озаряется ярким фейерверком и при этом мало кто задумывается об истории этого удивительного зрелища. Мы постарались собрать интереснейшие факты о фейерверках.



Ремесло изготовления, установки и запуска фейерверков называется пиротехника, от греческого «пиро» (огонь) и «техне» (искусство). Существуют специальные школы, в которых обучают искусству фейерверков.

Самое раннее зарегистрированное использование фейерверков восходит к 200 году до нашей эры, к Китаю во времена династии Хань. Люди поджаривали бамбуковые стебли, пока воздух внутри них не начинал шипеть и не взрывался. Полученный в результате громкий хлопок, как полагают, пугал злых духов и возвещал приход счастья и удачи.

Тем не менее, когда китайцы изобрели порох где-то между 600-900 годами нашей эры, фейерверки стали еще громче и ярче.

В Японии существует традиция проводить летом много пиротехнических праздников (Hanabi Taikai), которые проходят почти каждые выходные. К примеру, в августе прошло более чем 800 шоу. Традиционно эти пиротехнические шоу использовались, чтобы отогнать злых духов.



Изобретение фейерверков привело к изобретению порохового оружия, а не наоборот. Во время средневековых войн в Китае иногда фейерверки привязывали к крысам, которых забрасывали на вражескую территорию. Китайцы также привязывали ремешками фейерверки к стрелам, чтобы устрашать своих врагов.



Цвета фейерверков являются результатом сжигания различных металлических элементов. При горении различных элементов они окрашивают пламя в различные цвета. Например, барий горит зеленым цветом, натрий - желтым, а литий и стронций - красным цветом.



Вопреки распространенному мнению, Марко Поло не был первым, кто привез порох из Китая в Европу, когда он вернулся из Китая в 1295 году. Порох, вероятно, завезли раньше арабы через Шелковый путь, несмотря на все усилия китайцев сохранить в тайне его рецепт.

Самый ранний известный фейерверк в Англии был запущен в 1486 году на свадьбе Генриха VII. Его сын Генрих VIII также отпраздновал фейерверком свою свадьбу с Анной Болейн. Дочь Генриха VIII и Анны Болейн, королева Елизавета I так любила фейерверки, что учредила специальную должность при дворе для человека, который создавал самое красивое фейерверк-шоу.

Петр I очень любил фейерверки, поэтому по его приказу был произведен самый яркий и зрелищный фейерверк, который длился неделю.